

SEGOVIA

# Pedraza



## Introducción general, geográfica e histórica

Villa Medieval de Pedraza, marco incomparable declarado Conjunto Monumental en 1951 distinguida por los premios “C” de Turismo de Castilla y León en 1993 y Premio Europa Nostra en 1996... Un excelente lugar para pasear, hacer compras, comer o hacer noche en un entorno privilegiado de quietud y autenticidad.

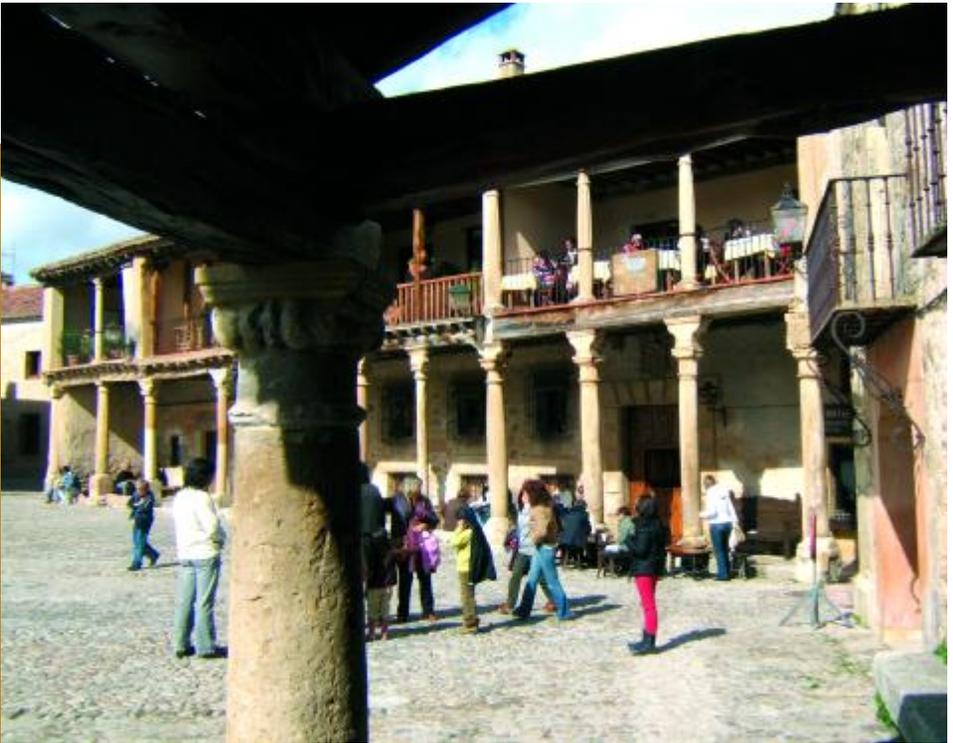
Situada a 1.073 m. de altitud en el piedemonte segoviano, el promontorio pétreo en el que actualmente se asienta la población está orillado por los arroyos San Miguel y Vadillo que poco más abajo confluyen y se convierten en el Cega. La configuración geográfica de Pedraza favorece un asentamiento temprano; hay indicios de población prehistórica en los valles que arropan al río Cega y se han encontrado restos junto a la actual explanada del castillo de cerámica hecha a mano que hacen suponer que la propia roca donde hoy se asienta Pedraza estaba ya habitada hacia el s. IV a. C. por un núcleo de población celtibérica. Posteriormente, hay certeza de una ocupación en época romana, incluso existe una teoría que sitúa el origen del emperador Trajano en Pedraza.



Pero hemos de dar un salto a la Edad Media para encontrar datos más fiables, ya que el primer documento histórico que aparece Pedraza nos remite al siglo X, en que el conde Fernán González lanza una ofensiva en la Cordillera Central y arrebató a los árabes las plazas de Sepúlveda, Pedraza y Segovia ocupando la Extremadura castellana desde el Duero hasta la Sierra. Posteriormente es de nuevo tomada por los árabes y no es hasta el siglo XI cuando se reconquista y queda definitivamente delimitada la frontera entre Castilla y Al-Andalus. Es entonces cuando aparecen las llamadas Comunidades o Universidades de Tierra, a través de las cuales se realizó la colonización y repoblación de

las tierras reconquistadas. Se trataba de concejos comuneros que eran la federación de varios municipios enmarcados dentro de una cierta unidad geográfica, histórica y cultural que se autogobernaban, reclutaban tropas, recaudaban tributos y administraban justicia a sus ciudadanos no teniendo que responder ante el rey o señor más que en última instancia. La Comunidad de la Villa y Tierra de Pedraza abarca hoy 18 municipios y funciona como una institución administrativa de su patrimonio comunal.

Desde mediados del s. XIV Pedraza fue dominio señorial, situación que se mantuvo hasta comienzos del s. XIX en que los señoríos fueron abolidos. D. Bernardino Fernández de Velasco, Condestable de



Castilla y primer duque de Frías obtiene el señorío de Pedraza en el s. XV a través de una dote matrimonial. Con ello, Pedraza pasa a ser residencia de varios señores de la poderosa Casa de Velasco, condestables de Castilla desde mediados del s.XV a mediados del XVI. A partir de la llegada de los Velasco, la villa comienza a llenarse de casas nobles cubiertas de blasones. Además los ganaderos más ricos acuden a avecindarse en la villa, pues ello les da derecho a que sus ovejas merinas pasten en prados comunales.

Los s. XVI y XVII corresponden a la época de mayor esplendor de Pedraza, gracias a la cabaña de ovejas merinas y

al Honrado Concejo de la Mesta, una tupida red de cañadas para facilitar el tráfico ganadero que llegó a controlar tres millones de cabezas. Los talleres segovianos se hicieron famosos en toda Europa y la lana castellana abastecía talleres de Brujas y Florencia; en La Velilla aún en el s. XIX subsistían un lavadero de lanas y dos

En el s. XVIII comienza a apuntarse una decadencia que se acentuará de forma brusca en el s. XIX como consecuencia de la crisis ganadera que afectará a toda la meseta. Además se produce la abolición del antiguo régimen señorial de 1811 en las Cortes de Cádiz, uno de los cuales era el ejercido en Pedraza por el Duque de Frías.



Por otro lado, se abre paso a una transformación de los antiguos lugares de la Comunidad de la Tierra en concejos con Ayuntamiento propio, con lo que Pedraza queda en pie de igualdad con respecto a los municipios de su Tierra.

Como consecuencia del proceso de despoblación del campo que marca los inicios del s.XX y que continuará agravándose hasta bien pasada su primera mitad, las casas quedan abandonadas, expuestas a la ruina y se venden a bajo precio. Éste es el factor que contribuyó a dar un giro a la situación, a que se produjera el golpe de péndulo al retorno, que en Pedraza se inició en los años sesenta consolidándose ya en

los ochenta; La gente de la ciudad compraba y restauraba casas para convertirlas en segunda residencia, y ese flujo cada vez mayor de urbanitas que llegan a la zona en fines de semana y festivos impone un esquema y un ritmo económico diferentes a los tradicionales.

El pulso inusitado recuperado por Pedraza es un mérito reconocido recientemente por la fundación internacional Europa Nostra, que en 1996 concedió a Pedraza un diploma “por la recuperación de la vida de esta Villa Medieval amurallada, mediante una respetuosa rehabilitación de sus viejos edificios, con la frecuente colaboración de la iniciativa privada”.



## Visitas y monumentos

### La Cárcel de la Villa

Es un edificio medieval del siglo XIII y reconstruido en el XVI propiedad de la Comunidad de la Villa y Tierra de Pedraza que se abrió al público el 1 de Abril de 1994 gracias al esfuerzo de la Fundación Villa de Pedraza, que desde entonces la gestiona y cuyos guías colaboradores se ocupan de mostrarla. Podrá ver

cómo era una mazmorra, los cepos para manos y pies con que se sometía a los presos, la gran chimenea con escudo de las dependencias del carcelero, las lóbregas mazmorras de los pisos bajos, y un largo etcétera a la vez que tendrá ocasión de hacerse una idea de cómo se desarrollaba la historia de la villa alrededor de ella.

La Cárcel se visita los sábados, domingos y festivos de 11:30 a 14:00 y de 15:30 a 19:30. Los días laborables visitas concertadas para grupos.



### La Calle Real

Nunca mudó su nombre. Es evidentemente la espina dorsal del pueblo. Conduce hasta la Plaza Mayor y desde allí la Calle Mayor apura hasta el castillo. Los edificios más notables están en esta “milla dorada”; enseguida llama la atención una casa con balcón de esquina: es la llamada Casa de Pilatos, un caserón del s.XVI que perteneció a la familia Ladrón de Guevara. Enfrente, obligando a la calle Real a hacer un quiebro, se asienta otra de las casas pedrazanas con más sabor cuyo último de sus tres pisos es un entramado de madera y ladrillo característico del medievo. En el último tramo antes de llegar a la Plaza Mayor y en su lado

impar se hallan los escudos de los Pérex, de los Salcedo, de los Velasco y Ladrón de Guevara, familias que lo ocuparon a comienzos del siglo XVIII.

### La Plaza Mayor

Es la quintaesencia de la villa. Una plaza castellana hasta la médula, que se ha ido formando poco a poco a lo largo de los años. Irregular, algo anárquica y bastante destartada, es una plaza hecha a retazos, con derribos aprovechados. Nadie la diseñó y es hermosa, una de las plazas mayores más hermosas de España.

El conjunto más llamativo son las casas porticadas frente a la iglesia. Originalmente dos casas del siglo XVI convirti-



das luego en cuatro viviendas. Los soportales se añadieron con posterioridad una vez que los señores feudales abandonaron el castillo al perder sus privilegios sobre la villa. De hecho los fustes y capiteles de las columnas pudieran proceder del propio castillo.

### Iglesia de San Juan Bautista

Situada en el lado sur de la Plaza Mayor, la Iglesia de San Juan Bautista aún nos deja apreciar restos de su original estilo románico, como su altiva torre con arquería en su cima y el ábside que ahora se puede apreciar desde la pequeña plaza recuperada para regocijo del visitante a la que se tiene

acceso desde la Plaza Mayor a través de un pasadizo situado casi bajo la torre. El antiguo estilo románico sufrió un revestimiento barroco que ha dotado al interior del templo de un singular encanto. La pila bautismal es una notable pieza románica del siglo XIII.

### Castillo y Museo Zuloaga

El castillo es una fortaleza edificada en el siglo XIII y reedificada en el XV. De ese siglo es la torre del homenaje. Dentro del castillo, en la escalera que da paso al aljibe, se conserva el escudo de los Herrera, anteriores a los Fernández de Velasco. Los duques de Frías, Condestables



de Castilla, volvieron a reformarlo en el siglo XVI de donde data la estructura que actualmente se ve. A este castillo se vinculan sucesos históricos como la prisión de los hijos del rey de Francisco I de Francia desde 1525 a 1529 y también alguna que otra leyenda.

En 1926, cuando lo adquirió el pintor Ignacio Zuloaga, el interior del castillo estaba arruinado. Restauró una de las torres, donde instaló un taller y pintó paisajes y retratos de las gentes de Pedraza. Los herederos del artista han habilitado una segunda torre como Museo Zuloaga donde se exponen de forma rotatoria obras del pintor y en ocasiones algunas otras

obras del patrimonio familiar como un “Cristo” del Greco, un retrato de “la condesa de Baena” de Goya y algún bodegón flamenco del siglo XVII.

El museo, el patio de armas y el aljibe se pueden visitar en grupos guiados de miércoles a domingo, los días laborables visitas concertadas. Tlfno. 921 509825.

### **Sala de exposiciones del Ayuntamiento**

Exposiciones ocasionales de carácter mensual dan muestra de la obra de diferentes artistas o de los trabajos de artesanos de la zona en el Salón del Ayuntamiento en la Plaza Mayor. Entrada libre.



## FIESTAS Y MANIFESTACIONES CULTURALES

**Fiestas Patronales.** Pedraza celebra sus fiestas en honor a su patrona, la Virgen del Carrascal, del siete al doce de septiembre.

El día ocho tiene lugar la procesión con la imagen por las

calles del pueblo. Los hombres bailan jotas delante de las andas de la Virgen y antes de entrar de nuevo a la iglesia tiene lugar la “subasta de palos” pujando los vecinos por el honor de entrar la imagen sobre sus hombros.

El día nueve tiene lugar el encierro, uno de los espectáculos más pintorescos, ya que se trae a los toros desde la Dehesa de la Villa a campo traviesa con cabestros y mayoresales a caballo, dirigiendo con garrochas la manada.

Los días 9 y 10 se celebran novilladas con las reses que subieron a la villa en encierro la mañana del día 9. Desde 1550 los toros son en Pedraza complemento obligado de las celebraciones religiosas, cerrándose la plaza y la calle



Real con carros y talanqueras; puede verse en las esquinas de las bocacalles postes de piedra con los huecos donde se encajaban los tablonés. Por su especial configuración, la plaza de Pedraza es uno de los marcos más pintorescos para festejos taurinos.

El día 12 y como fin de las fiestas, se hace la caldereta en la Plaza Mayor de la que participa todo el pueblo.

**Los Conciertos de las Velas.** Cada primer y segundo sábado de Julio, se celebran en Pedraza los Conciertos de las Velas. Organizados por la Fundación Villa de Pedraza, se trata de un espectáculo sublime en que se puede contemplar la belleza de Pedraza iluminada en su totalidad por la luz de miles de velas mientras se asiste a conciertos con carteles del más alto nivel en entornos tan privilegiados como la Plaza Mayor de la Villa ó el patio de armas del Castillo.

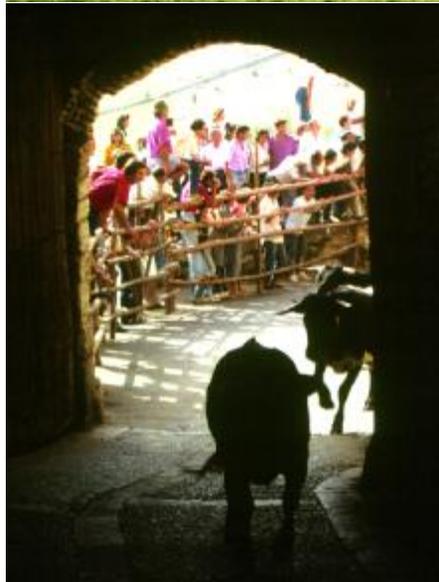
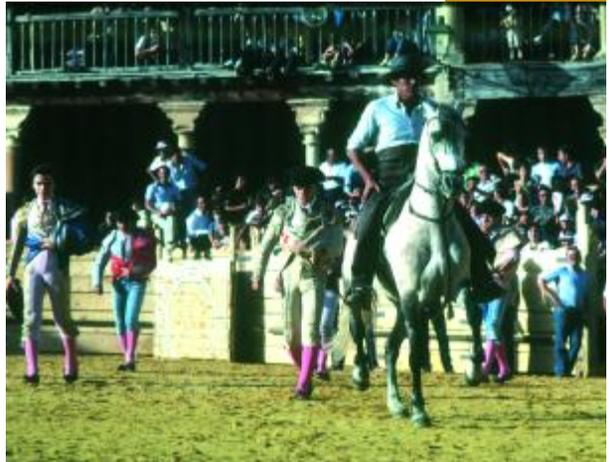
**Certamen de Dulzainas.** Cada verano se dan cita en la Plaza Mayor los mejores dulzaineros de Castilla y León.

## GASTRONOMIA

Pedraza asentó sus inicios gastronómicos en los corderos asados para feriantes y los guisos de la fonda. Hoy ejerce una fascinación casi mágica entre los excursionistas que ofician el rito de los anti-

guos tratantes; pero también entre los gourmets más avezados que gustan de combinar sabores nuevos en un entorno exquisito, donde lo viejo y lo nuevo se tienden la mano.

En repostería destacan los soplillos, el ponche sego-



viano y una muy variada bolle-  
ría, todo elaborado artesanal-  
mente en los hornos de nues-  
tras tahonas.

## COMERCIO Y ARTESANIA

La actividad comercial de  
Pedraza tiene una larga tradi-  
ción. Ya en el siglo XV se tiene  
noticia de su mercado de los  
martes, cuando un escribano se  
refería al atrio de la Iglesia de  
San Juan como el lugar “do se  
usan facer almonedas”

Hoy la afluencia de visi-  
tantes ha hecho proliferar un  
considerable número de tiendas  
donde se pueden adquirir artí-  
culos cada vez más variados,  
desde el mueble rústico hasta  
los regalos más livianos.

El estaño destaca como  
la artesanía popular, realizado  
manualmente por una coopera-  
tiva de la localidad. Pedraza  
tiene además merecida fama  
por la decoración de interiores  
y el mueble de estilo rústico.

## ALOJAMIENTOS

Durante cincuenta años  
estuvo en la Plaza Mayor la única  
fonda del pueblo, de nombre  
“La Única”, y que allá por los  
años 30 ofrecía la pensión com-  
pleta por cinco pesetas.

Hoy existen en Pedraza  
alojamientos cuya exquisita  
ambientación invita al relax  
para el deleite de las tranquilas  
noches serranas.

## SITUACION Y DISTANCIAS

Situada al nordeste de  
la provincia de Segovia en las  
estribaciones de la Sierra de  
Guadarrama, el municipio de  
Pedraza se encuentra a 37 Km.  
de Segovia por la N-110, a 120  
Km. de Madrid por la N-I y a 130  
Km. por la N-VI.





## RESTAURANTES Y ASADORES

---

**Bodegón Manrique**

921 50 98 10

**El Corral de Joaquina**

921 50 98 18 / 19

**El Jardín** 921 50 98 62

**El Soportal**

921 50 98 26 / 47 / 59 / 94

**El Yantar de Pedraza**

921 50 98 42

**Enebro**

(Hotel “La Posada de Don Mariano”)

921 50 98 86 / 87

**Hostería de Pedraza**

921 50 98 35

**La Olma** 921 50 99 81

**Peñas** 921 50 99 49 (La Velilla)

**Restaurante de la Villa**

(Hotel “El Hotel de la Villa”)

921 50 86 51

**Reverte** 921 50 87 05

**La Taberna de Antioquía**

921 50 98 11

**Distinto (La Rades)**

921 50 86 46

## TIENDAS Y COMERCIOS

---

**Artesanía y Color**

921 50 98 23

**Atalantar** 921 50 99 41 / 07

**Carnicería “La Florida”**

921 50 99 95

**Cosas** 921 50 86 41

**Crepundia** 921 50 86 64

**De Natura** 921 50 98 52

**Estaños de Pedraza**

921 50 98 51

**Horno Artesano de Pan**

921 50 86 69

**La Tahona de Pedraza**

921 50 99 07

**La Tienda de Nemesio**

(La Velilla) 921 50 98 43

**La Bigornia** 921 50 98 33

**Margula Regia** 921 50 86 56

**Muebles Artesanos**

921 50 99 04

**Sánchez Muñoz Arte-Regalo**

921 50 98 92

**Más que Velas** 921 50 86 80

**Comercio La Velilla** 921 50 98 43

**La Alacena de Santiago** 921 50 86 90

**Pedraza Arte** 655 18 51 82



### **ALOJAMIENTOS**

---

Hotel "El Hotel de la Villa"

921 50 86 51

Hotel "La Posada de Don Mariano" 921 50 98 86 / 85

Centro de Turismo Rural "Puentes del Cega"

y Apartamentos turísticos (La Velilla)

921 50 86 59 / 636 16 62 01

Posada Real "Hospedería de Santo Domingo" 921 50 99 71

Hotel Hostería del Arco 921 50 86 47

Casa Rural de Serrador 921 50 98 38 / 687 71 43 47

Albergue Juvenil (La Velilla)

921 50 87 07 / 686 88 41 03

### **BARES Y COPAS**

---

La Taberna de Don Mariano (Plaza Mayor)

La Calesa 921 50 98 46

Bar Rades (Las Rades)

La Despensa Café 921 50 86 47

### **SERVICIOS Y TELÉFONOS DE INTERÉS**

---

Visitas Castillo y Museo

Zuloaga 921 50 98 25

Visitas a la Cárcel de la Villa 921 50 99 55

Comunidad de la Villa y Tierra de Pedraza 921 50 98 00

Cuartel de la Guardia Civil 921 50 98 34 - 062

Farmacia 921 50 98 07

Centro de Guardias Médicas de Navafría 921 50 62 62

Taxi Florencio de Blas 921 50 98 34

Parroquia de San Juan Bautista 921 50 98 28

Transportes Linecar 921 42 77 06

Caja de Ahorros y M.P. de Segovia 921 50 99 30

Cajero Automático

Fundación Villa de Pedraza 921 50 99 60



**Lavandería Inés**

(La Velilla) 921 50 86 72

**Carpintería Raúl Alvaro**

(Rades de Pedraza)

639 16 77 82

**Peluquería Belén (La Velilla)**

921 50 86 72

**Transportes Gonzalo**

(La Rades) 609 62 50 30

**C.G. J. Corderos (La Valilla)**

921 50 99 17

**Corpesa (Cordero de Pedraza)**

921 12 70 91

**Carpintería Golmar (La Rades)**

616 40 57 74 / 636 78 37 38

**Gasolineras más próximas:**

**Dirección Soria:**

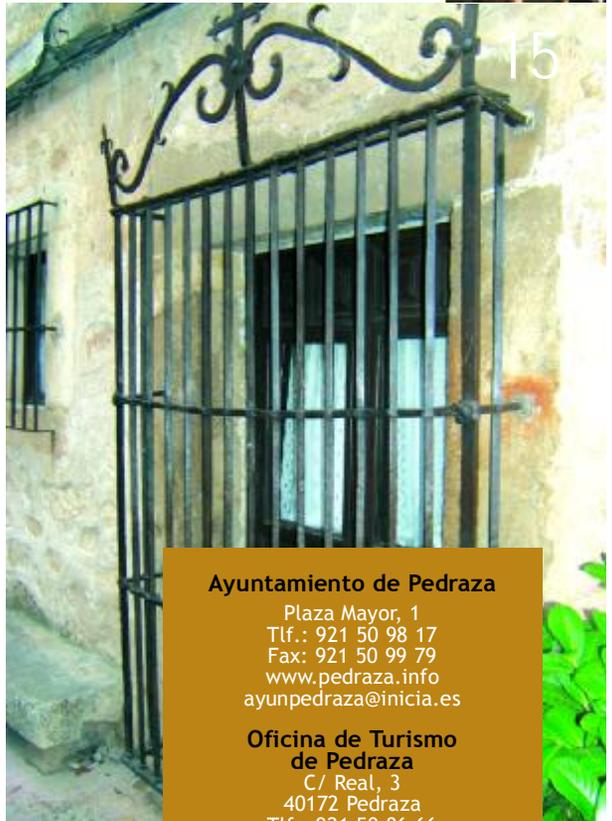
PRÁDENA a 14 Km.

**Dirección Segovia:**

COLLADO HERMOSO a 15 Km.

**Dirección Valladolid:**

CANTALEJO a 25 Km.



**Ayuntamiento de Pedraza**

Plaza Mayor, 1  
Tlf.: 921 50 98 17  
Fax: 921 50 99 79  
www.pedraza.info  
ayunpedraza@inicia.es

**Oficina de Turismo de Pedraza**

C/ Real, 3  
40172 Pedraza  
Tlf.: 921 50 86 66  
Fax: 921 50 99 44  
www.pedraza.info  
pedrazaturismo@wanadoo.es

**Patronato de Turismo de Segovia**

Tlf.: 921 46 60 70  
Fax: 921 46 04 92  
www.segoviaturismo.es

**Diseño:**

**Juan Cabrero**  
Rancho, 21 · 921 42 28 54  
juancabrero@imagenempresa.com

**Imprime:**

.....

**Depósito Legal:**

AS-5687/2006  
Noviembre 2007



